

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»
Приволжского района г. Казани

«Рассмотрено»

Руководитель МО
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

И.Т. Тагаева

Протокол № 1 от
« 26 » августа 20 22 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

А.Т. Хамидуллина

« 26 » августа 20 22 г.



«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»
/ А.Т. Замалдинов /

Приказ № 286
« 29 » августа 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(календарно-тематическое планирование)
по родной (татарской) литературе
Багаутдиновой Нурии Гуллюмутдиновны
Учителя родного языка и литературы
I квалификационной категории
Класс: 9 б, в, г, д классы

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
« 29 » августа 20 22 г.

2022-2023 учебный год

Учебная программа по родной (татарской) литературе

Класс: 9 Б, В, Г, Д

Учитель: Багаутдинова Нурия Гуллимутдиновна

Число часов: всего 34 часа.; в неделю 1 час. Тест -2

Учебник:

Р.З. Хайдарова, Г.И. Ибрагимова, Р.Л. Малафеева «Татарский язык. Учебник для 9 классов общеобразовательных учреждений на русском языке (для учащихся, изучающих татарский язык), Казань, Татармультфильм, 2016.

Дополнительная литература

1 .. Хайдарова Р.З., Гиниятуллина Л.А. «Обучение татарскому языку в основных общеобразовательных учреждениях на русском языке. 9 класс» учителя

Методическое пособие для Казанского «Татармультфильма», 2015 г.

2. Дидактические материалы с татарского языка: 8-11 классы татарской общеобразовательной школы: Учебное пособие для учителей / Н.В. Максимов, С.М. Трофимова. - Казань: Просвещение, 2005.

3. Фатхуллова К.Ц., Денмухаметова Е.Н., Хисматова Л.К., Ахметзянова А.Ф. «Пособие по подготовке к ЕГЭ по татарскому языку». 9 класс. Казань, Изд-во «Гыйлем». 2016.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по родной (татарской) литературе для учащихся 9 класса (б, в, г, д) русскоязычных групп.

№	ТЕМА УРОКА	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА							
		ПО ПЛАНУ				ФАКТ			
		9 Б	9 В	9 Г	9 Д	9 Б	9 В	9 Г	9 Д
Сила слова. 3.ч.									
1	Устное народное творчество. Дастаны.								
2	Краткое содержание, проблематика, основные герои и художественные особенности дастана «Идегей».								
3	Поэма Кул Гали «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII - первая пол. XIII вв.). Воспевание мудрости, красоты, величие чувств человека в произведении.								
Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе. 2ч.									
4	Судьба Йусуфа. Воспевание мудрости, красоты, величие чувств человека в произведении.								
5	Жизнь и творчество Г. Кандали. Отрывок из поэмы "Сахибзамалга".								
Лирическое начало в татарской литературе. 11 ч.									
6	Жизнь и творчество Р.Фахретдина. Отражение идеи просвещения в произведении “Әсма, яки Гамәл вә жәза”								
7	БСУ. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Творчество поэта Казанского периода.								
8	СТУ Проблемы в стихотворении г. Тукая “Девушкам-татаркам”.								
9	Жизнь и творчество Фатиха Амирхана. Повесть “Хаят”								
10	А.Гилязов «В пятницу, вечером...», Эстетический идеал автора.								
11	Творчество Р.Мингалима «Золотая осень». Эстетический идеал автора./Рассказ “Сап-сары көзләр”.								
12	Творчество Ркаила Зәйдуллина. Стих. “Буран”.								
13	Творчество И. Иксановой .Стих “Тузганак”								
14	Творчество Р. Ахметзянова. Стих.“Сандугач керде күңелгә”.								
15	Контрольный тест. (Ә.Р.Мотыйгуллина, Р.Г.Ханнанов,... Татар әдәбияты. 9 класс. Методич.пособие.. Казан. Издательство “Мәгариф-вакыт” 2016) .								

16	Лирика .Повторение.									
3-чирек.		«Театр начинается с вешалки». 4 ч.								
17	Жизнь и творчество Г.Камала - одного из основоположников татарской реалистической драматургии. Комедия “Беренче театр” .									
18	Основные конфликты в комедии Г.Камала «Первый театр». Просветительские идеи, комические средства. “сузуйнату”, “монолог” теоретические сведения									
19	Сценическое творчество С.Гиззатуллиной-Волжской.									
20	Творчество Х.Мударрисовой. “Под солнцем у каждого есть место”.									
Образы «целителей» в татарской литературе. 4 ч.										
21	Г.Абсалямова «Ак чэчэклэр». «Белые цветы». Содержание текста, Приемы раскрытия образов врачей.									
22	Приемы раскрытия образов врачей в произведении. Деревенский врач.									
23	Продолжение мастера.С. Сулейманова. Чтение отрывка из произведения “Гульбадран”,(Денья бу...)									
24	СТУ Казанский медицинский колледж.									
Учитель – это звучит гордо! 2 ч.										
25	Творчество и жизнь М.Магдеева./Мөхəммəт Мəһдиєв. Роман “Фронтвики									
26	БСУ Лиризм и орнаментализм в татарской прозе. Лирические отступления. Система образов в романе “Фронтвики”									
4- четверть		Тяжелой работе -есть руки, смелой работе- ,есть сердце. 8ч.								
27	Ремесло предков питало семь поколений. Жизнь и творчество Хəсəн Сарьяна. «Профессия отца»									
28	Творчество Гарифа Ахунова, Роман “Клад”									
29	Илдар Юзеев, поэма “ Знакомые мелодии”. 1 часть									
30	Илдар Юзеев, поэма “ Знакомые мелодии”. 2 часть.									
31	Жизнь и творчество М.Маликовой. Изучение отрывка из повести «Казань – город белокаменный».									
32	В руках трудолюбивого человека и земля превратится в золото.Творчество с Гараевой.Подготовка к годовой контрольной работе.									
33	Годовой контрольный тест. (Ә.Р.Мотыйгуллина, Р.Г.Ханнанов,... Татарская литература. 9 класс. Методическое пособие . Казань. Издательство “Мəгариф-вакыт” 2016)									
34	Работа над ошибками. Повторение пройденного.									

В данном документе пронумеровано,
прошнуровано и скреплено печатью
_____ лист(а,ов)



Директор МБОУ «Лицей №186» —
«Перспектива»
_____ А.Т.Замалдинов